



BANDO PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN

“Psicologia della musica”

A.A. 2009/2010

Art. 1 – Tipologia

L'Università degli Studi di Pavia attiva, per l'a.a. 2009/2010, il Corso di perfezionamento in “Psicologia della Musica”, ai sensi degli artt. 24 e 25 dello Statuto dell'Università degli Studi di Pavia, nonché degli artt. 15 e 17 del Regolamento didattico d'Ateneo.

Il corso è svolto d'intesa tra la Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Psicologia, l'Istituto Superiore di Studi Musicali Franco Vittadini e la Facoltà di Medicina e Chirurgia, Dipartimento di Scienze Sanitarie Applicate e Psicocomportamentali, Sezione di Psichiatria.

Art. 2 - Obiettivi formativi e funzioni del corso

Il Corso di Perfezionamento ha lo scopo di formare operatori competenti nell'utilizzo della musica come strumento di intervento in situazioni di disagio, disabilità, malattia fisica e/o psichica. Il corso offre l'opportunità a neolaureati in cerca di occupazione e a figure professionali, che a vario titolo si occupano di musica, psicologia, riabilitazione e terapia, di costruire nuove competenze, di aggiornare le proprie conoscenze agli sviluppi attuali della ricerca neuroscientifica in ambito musicale, di familiarizzarsi con differenti strategie di intervento in ambito clinico e riabilitativo. Il corso è rivolto in particolare a:

- Musicisti, in possesso di competenze pedagogiche e/o psicologiche, interessati agli aspetti psicologici e funzionali della musica;
- Psicologi, Medici, Pedagogisti, Educatori, Terapisti della riabilitazione e altri operatori sanitari laureati, in possesso di competenze musicali.

Art. 3 - Ordinamento Didattico

Il Corso di Perfezionamento prevede un monte ore di 300, articolato in didattica frontale, esercitazioni pratiche ed attività di studio individuale come di seguito indicato:

- 60 ore di lezioni suddivise in 12 moduli tematici di 5 ore ciascuno
- 60 ore di esercitazione
- 180 ore di attività di studio individuale

La frequenza è obbligatoria per almeno il 75% del monte ore di didattica previsto.

All'insieme delle attività formative previste, corrisponde da parte degli iscritti l'acquisizione di N. 12 crediti formativi universitari (C.F.U.).



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

I Moduli di insegnamento sono così organizzati:

Modulo	Contenuti	SSD	ore didattica frontale	ore esercitaz.	ore studio individ.	totale ore	CFU
1.	Neurofisiologia e neuropatologia della percezione sonora	MED/26	5	5	15	25	1
2.	Psicofisiologia dell'esperienza musicale	M-PSI/02	5	5	15	25	1
3.	Psicologia della musica	M-PSI/01	5	5	15	25	1
4.	Sociologia della musica ed Etnomusicologia	L-ART/07	5	5	15	25	1
5.	Teoria e metodo in Musicoterapia	M-PSI/08	5	5	15	25	1
6.	Tecniche di improvvisazione sonora 1	L-ART/05	5	5	15	25	1
7.	Tecniche di improvvisazione sonora 2	L-ART/05	5	5	15	25	1
8.	Empatia esecutori/pubblico	SPS/08	5	5	15	25	1
9.	Didattica della musica in condizioni particolari	M-PED/04	5	5	15	25	1
10.	Strumenti di valutazione della performance musicale	MED/01	5	5	15	25	1
11.	Fondamenti psicopatologici ritmo empatia	MED/09	5	5	15	25	1
12.	Elementi di psicologia clinica e psichiatria applicati alla musica	MED/25	5	5	15	25	1
Total e ore			60	60	180	300	12

A conclusione del Corso il Direttore rilascerà un attestato di frequenza ai partecipanti che hanno svolto tutte le attività ed ottemperato agli obblighi previsti.

Art. 4 - Docenti

Gli insegnamenti del Corso saranno tenuti da docenti dell'Università di Pavia e di altri Atenei, da docenti dell'Istituto di Studi Musicali Franco Vittadini di Pavia nonché da esperti esterni altamente qualificati.

Art. 5 - Requisiti di ammissione

Il Corso di Perfezionamento è rivolto a chi sia in possesso di uno fra i seguenti titoli:

- diploma accademico di I o di II livello rilasciato da Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici, unitamente al possesso di interessi e competenze psicologiche e/o pedagogiche;
- diploma conseguito secondo l'ordinamento previgente alla data di entrata in vigore della legge 21/12/1999 N. 508, rilasciato dai Conservatori di Musica e dagli Istituti musicali pareggiati, unitamente al diploma di scuola secondaria superiore ed al possesso di interessi e competenze psicologiche e/o pedagogiche;
- diploma di laurea specialistica, ai sensi del D.M. n. 509/1999 e del D.M. 270/04, in una delle seguenti classi, unitamente al possesso di adeguate e verificabili competenze musicali:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

- N. 58/S; LM 51 Classe delle lauree specialistiche in Psicologia
- N. 46/S; LM 41 Classe delle lauree specialistiche in Medicina e Chirurgia
- N. 51/S; LM 45 Classe delle lauree specialistiche in Musicologia e Beni Musicali

nonché ai laureati del previgente ordinamento in Psicologia, Musicologia e Medicina e Chirurgia;

- diploma di laurea triennale, ai sensi del D.M. n. 509/1999 e del D.M. 270/04 in una delle seguenti classi, unitamente al possesso di adeguate e verificabili competenze musicali:

- N. 34; L 24 Classe delle lauree in scienze e tecniche psicologiche
- SNT 1; L/SNT1 Classe delle lauree nelle professioni sanitarie infermieristiche e professione sanitaria ostetrica
- SNT 2; L/ SNT2 Classe delle lauree nelle professioni sanitarie della riabilitazione
- N. 14; L 20 Classe delle lauree in Scienze della Comunicazione
- N. 13; L1 Classe delle lauree in Scienze dei Beni Culturali

Il n° massimo degli iscritti è previsto in n° 40 unità

Il n° minimo per attivare il corso è di n° 25 iscritti.

L'ammissione è subordinata all'esito positivo di un colloquio preliminare finalizzato a valutare gli aspetti motivazionali, le attitudini professionali e le competenze musicali. Il colloquio si intende superato con un punteggio minimo di **18/30**.

Nel caso in cui il numero di aspiranti sia superiore a quello massimo previsto, verrà effettuata, da parte di una Commissione composta dal Direttore e da due docenti del Corso, una selezione e formulata una graduatoria di merito, espressa in trentesimi così determinata:

- fino ad un massimo di 10 punti sulla base del curriculum formativo musicale e/o universitario così ripartiti:
 - Fino ad un massimo di punti 5 per il voto di laurea/diploma di conservatorio:
 - 5 punti per il voto di laurea di 110/110 e lode
 - 4 punti per il voto di laurea di 110/110
 - 3 punti per il voto di laurea compreso tra 105/110 e 109/110
 - 2 punti per il voto di laurea compreso tra 99/110 e 104/110
 - 1 punto per il voto di laurea compreso tra 94/110 e 98/110
 - 0 punti per il voto di laurea compreso tra 66/110 e 93/110.

I voti di diploma espressi in altre unità saranno convertiti in centodecimi.

- Fino ad un massimo di punti 5 per la votazione media degli esami di profitto sostenuti durante il corso della carriera universitaria/conservatorio così attribuiti:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

Voto medio maggiore di 29	5 punti
Voto medio maggiore di 28 e minore o uguale a 29	4 punti
Voto medio maggiore di 27 e minore o uguale a 28	3 punti
Voto medio maggiore di 26 e minore o uguale a 27	2 punti
Voto medio maggiore di 25 e minore o uguale a 26	1 punto
Voto medio minore o uguale a 25	0 punti

I voti espressi in altre unità saranno convertiti in trentesimi.

- fino ad un massimo di 10 punti per esperienze professionali nell'ambito della pedagogia, della psicologia, della psichiatria, riconducibili agli ambiti dell'apprendimento, dello sviluppo o dell'utilizzo di competenze musicali a fini conoscitivi o riabilitativi:
 - 0,5 punti per ogni semestre di attività
- fino ad un massimo di 10 punti per titoli e pubblicazioni attinenti la ricerca in ambito musicale o riabilitativo, sulla base dei parametri solitamente utilizzati dalla comunità scientifica internazionale (peer-review, impact factor, numero di citazioni, ecc.)
 - 1 punto per ogni titolo e pubblicazione presente nelle banche dati internazionali (pubmed, PsycINFO, current contents, ecc.)
 - 0.5 punti per ogni altra pubblicazione

In caso di ex aequo all'ultimo posto disponibile in graduatoria sarà ammesso il candidato più giovane di età.

In caso di rinuncia di uno o più candidati, i posti resisi disponibili saranno messi a disposizione dei candidati che compaiono nella graduatoria finale, fino ad esaurimento dei posti stessi, secondo la graduatoria di merito.

Art. 6 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli aspiranti devono presentare all'Ufficio esami di Stato (Divisione Formazione Permanente e Post Laurea - Via Ferrata, 1), a decorrere dal giorno **01/10/2009** ed **entro le ore 12.00 del giorno 30/10/2009**, domanda di ammissione (in carta semplice) redatta su apposito modulo. (Le domande si considerano prodotte in tempo utile anche se spedite a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento entro il prescritto termine. A tal fine fa fede la data dell'ufficio postale accettante).

Il modulo è disponibile presso la Segreteria dell'ufficio esami di Stato ed al sito web <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Didattica/Post-laurea/Master/articolo814.html>.

Qualora entro il termine del **30/10/2009** il numero delle domande presentate risultasse inferiore al numero massimo dei posti stabiliti dal bando, l'Università si riserverà di valutare l'accoglimento di istanze prodotte oltre tale termine, con avviso che sarà pubblicato al sito web sopraindicato.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

Nella domanda, il candidato deve autocertificare il possesso dei seguenti requisiti di ammissione necessari all'iscrizione definitiva:

- Titolo accademico/diploma di conservatorio richiesto per l'ammissione con l'indicazione della votazione riportata;
- Diploma di istruzione secondaria di II secondo grado (nei casi previsti);
- Votazione media degli esami sostenuti nel corso della carriera universitaria/conservatorio;
- Titoli e pubblicazioni attinenti la ricerca in ambito musicale o riabilitativo;
- Esperienze professionali attinenti le tematiche del corso.

Tali requisiti devono essere posseduti entro il termine previsto per la presentazione della domanda di ammissione.

Alla domanda devono essere allegati:

- Curriculum
- Copia conforme di titoli e pubblicazioni attinenti la ricerca in ambito musicale o riabilitativo (i candidati devono produrre una dichiarazione, resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 attestante la conformità della copia all'originale).
- fotocopia (fronte/retro) di un valido documento di identità (carta d'identità, patente di guida, passaporto);
- fotocopia del tesserino del codice fiscale;
- una fotografia formato tessera firmata dal richiedente.

Nel caso in cui, dalla documentazione presentata dal concorrente, risultino dichiarazioni false o mendaci, ferme restando le sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia (artt. 75 e 76 D.P.R. 445/2000), lo stesso candidato decadrà automaticamente d'ufficio dall'eventuale immatricolazione. Non verrà rimborsato il contributo versato.

Possono presentare domanda di ammissione i candidati in possesso di un titolo accademico conseguito all'estero, equiparabile per durata e contenuto al titolo accademico italiano richiesto per l'accesso al Corso. L'immatricolazione, tuttavia, resta subordinata alla valutazione dell'idoneità del titolo, ai soli fini dell'iscrizione, da parte del competente Collegio dei docenti.

I cittadini stranieri presentano la domanda secondo le seguenti modalità:

a) *I cittadini comunitari non italiani* ovunque residenti ed i *cittadini non comunitari* regolarmente soggiornanti in Italia di cui al D.Lgs 286/98 e succ. modif., presentano direttamente la domanda alla Segreteria dell'Ufficio Esami di Stato, allegando la documentazione prescritta dal bando, debitamente corredata di:

1. titolo accademico con l'indicazione degli esami sostenuti e della votazione riportata, tradotto** in lingua italiana e legalizzato dalla Rappresentanza Italiana competente per territorio nel Paese al cui ordinamento appartiene l'Istituzione che ha rilasciato il titolo.

(**gli interessati possono rivolgersi a traduttori locali e far confermare dalla Rappresentanza italiana competente per territorio. Se in Italia possono rivolgersi al Tribunale di zona ovvero a traduttori ufficiali);

2. "dichiarazione di valore in loco" rilasciato dalla Rappresentanza medesima.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

b) *i cittadini non comunitari* residenti all'estero presentano la domanda e la prescritta documentazione alla Rappresentanza diplomatica italiana, la quale provvederà a trasmettere all'Università quanto indicato al punto a)1., 2.

I cittadini non comunitari all'atto dell'immatricolazione devono presentare il permesso di soggiorno.

I *cittadini stranieri* devono inoltre dimostrare una buona conoscenza della lingua italiana, accertata secondo modalità che saranno successivamente stabilite dal Collegio dei docenti.

I *cittadini italiani* in possesso di un titolo accademico conseguito all'estero che non sia già stato dichiarato equipollente ad una laurea italiana devono attenersi alle medesime modalità indicate al punto

a) "*Cittadini stranieri*"

Nella domanda di ammissione, il candidato portatore di handicap, deve indicare, ai sensi della Legge 5 febbraio 1992 N. 104 e succ. modif. ed integrazioni, l'ausilio necessario in relazione alla propria particolare situazione.

Non verranno accettate domande prive in tutto od in parte della documentazione richiesta.

I candidati risultati privi dei requisiti di ammissione verranno esclusi.

La comunicazione di esclusione verrà pubblicata alla pagina web <http://psicologia.unipv.it/index.php/post-lauream.html>.

(Al fine di ottemperare alle disposizioni in materia di protezione dei dati personali di cui al D.Lgs. 30/06/03, n. 196, l'identità dei candidati esclusi sarà espressa con la sola indicazione del codice fiscale. Ai candidati stranieri sarà assegnato un codice fiscale provvisorio).

Non si restituiscono documenti allegati all'istanza.

Agli ammessi è richiesto un contributo di € 600,00 da versare prima dell'inizio del Corso con bollettino di c/c postale n. 12520276 intestato a: Università degli Studi di Pavia, servizio tesoreria, entrate diverse – 27100 Pavia – indicando come causale del versamento: corso di perfezionamento in "Psicologia della musica" a.a. 2009/2010 (il bollettino può essere ritirato presso il dipartimento di Psicologia, piazza Botta 6).

In nessun caso verrà restituito il contributo di iscrizione al Corso.

Il contributo di iscrizione resta al di fuori del campo di applicazione I.V.A in quanto il Corso rientra nell'attività istituzionale dell'Ateneo e non in quella commerciale. Non potrà pertanto essere rilasciata alcuna fattura.

All'atto dell'immatricolazione i candidati devono integrare l'istanza di ammissione con marca da bollo da € 14,62.

Non si restituiscono documenti allegati all'istanza.

Art. 7 - Pubblicità degli atti

L'elenco degli ammessi ad ogni fase del procedimento, la data di inizio del corso, il calendario delle attività, nonché qualsiasi comunicazione ai candidati, verrà resa nota dal dipartimento di Psicologia al sito web <http://psicologia.unipv.it/index.php/post-lauream.html>.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

N.B. Al fine di ottemperare alle disposizioni in materia di protezione dei dati personali di cui al D.Lgs. 30/06/03, n. 196, l'identità degli ammessi sarà espressa con la sola indicazione del codice fiscale. (Ai candidati stranieri sarà assegnato un codice fiscale provvisorio).

Gli avvisi esposti hanno valore di comunicazione ufficiale ai candidati ammessi ed agli esclusi. Gli interessati non riceveranno alcuna comunicazione scritta.

Art. 8 - Tutela della riservatezza

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 ("Codice in materia di protezione dei dati personali"), i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Ufficio Esami di Stato dell'Università degli Studi di Pavia e trattati, anche in forma automatizzata, per le finalità di gestione del procedimento di selezione, dell'eventuale procedimento di immatricolazione e successive procedure connesse alla carriera del candidato. La comunicazione dei dati personali da parte dei candidati è obbligatoria ai fini della valutazione dei requisiti richiesti, pena l'esclusione dalla partecipazione alla selezione od all'iscrizione al Corso stesso.

I candidati godono dei diritti di cui al Decreto Legislativo sopraccitato, tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che li riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di far rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.

Art. 9 - Norme di rimando

Per quanto non espressamente disciplinato dal presente bando, si rimanda alle disposizioni previste dal Decreto di Istituzione del corso di perfezionamento in "Psicologia della Musica" N. 1549 del 08/09/2009.

Art. 10 - Responsabile del Procedimento

Ai sensi dell'art. 4 della Legge 241 del 7 agosto 1990 e successive modificazioni e integrazioni, il responsabile del procedimento di cui al presente bando, è la Sig.ra Farina Nadia - Ufficio Esami di Stato – Divisione Formazione Permanente e Post Laurea .

Per informazioni relative all'organizzazione:

Segreteria organizzativa del corso:

Dott.ssa Marianna Boso
Dipartimento di Scienze Sanitarie Applicate e Psicocomportamentali, Sezione di Psichiatria,
Università di Pavia,
via Bassi 21, 27100 Pavia
Tel. 0382-987249 Cell. 334-5333513 Fax. 0382-526723 e-mail: marianna.boso@unipv.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

Ufficio Esami di Stato

Divisione Formazione Permanente e Post Laurea

Via Ferrata 1, 27100 Pavia

Tel: 0382 985969/70/75 Fax 0382 985976

Orario al pubblico:

dal Lunedì al Venerdì dalle ore 9:30 alle ore 12:00

Pavia, 17/09/2009

**IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
F.to Dott. Giovanni COLUCCI**

GR/AB/NF